

FLASH PRESSE !

Jean Réveillon, Rachid Arhab, Jean-Luc Hees, et d'autres personnalités de l'audiovisuel et des médias prennent la parole au SIEL-SATIS-RADIO.

Du 20 au 22 octobre 2009, Pavillon 7.3, Paris, Porte de Versailles.

Le SIEL-SATIS-RADIO ouvre ses portes dans un mois avec un cycle de conférences exceptionnel ! L'Agora, espace central et multisectoriel qui accueille chaque année près de 2000 auditeurs mettra en avant des conférences « stars » et des personnalités emblématiques de l'Audiovisuel et des Médias.

Paris, le 24 Septembre 2009 - Le salon, plateforme de business et de veille technologique présentera les innovations et les événements médiatiques récents : la Radio Numérique Terrestre (**RNT**) et son lancement symbolique sur la salon, la 3D relief... Gratuites et accessibles sur inscriptions, les conférences réuniront, cette année, des personnalités emblématiques de l'Audiovisuel et des Médias.

En partenariat avec l'URTI (Union Radiophonique et Télévisuelle Internationale), un débat sur « La Radio de demain » aura lieu, **Mercredi 21 octobre à 14h30**, avec des invités exceptionnels : **Jean Réveillon**, Directeur général de l'Union Européenne de Radio Télévision (UER), **Rachid Arhab**, membre du CSA, Président du groupe de travail sur la radio numérique, **Jean-Luc Hees**, Président Directeur Général de Radio France, **Guila Thiam**, Secrétaire général du Conseil International des Radios Télévisions d'Expression Française (CIRTEF) et **Sylvain Lafrance**, Vice-président principal des services français de CBC/Radio Canada. Le modérateur de cette conférence sera **Alain Massé**, Directeur général de l'URTI.

Le SIEL-SATIS-RADIO propose aux visiteurs plus de 100h de débats et d'échanges pour mieux comprendre les évolutions technologiques et les métiers. Les principales organisations professionnelles (**Synpase, Association Française de l'Eclairage, Commission Nationale du Film France, URTI, France Broadcast**), les plus grandes marques (**Blackmagic, Sony, Panasonic, Samsung, Snell**), les plus grands opérateurs de diffusion (**Eutelsat, TDF, Towercast, VDL**) ainsi que les principales chaînes de télévision et de radios (**TF1, TV5, France 2, Arte, Radio France**) participeront aux différents débats : la 3D relief, la RNT, les Web-radios, le montage HD, l'Archivage, l'avenir du Blu-Ray, la WebTV...

Autre thème majeur : **la Convergence 3.0** et les technologies IP. Pour découvrir « grandeur nature » ces enjeux, une zone de démonstration, **l'IP Technologies Tour**, est mis en scène en partenariat avec le groupe IEC. Plusieurs constructeurs et éditeurs y présenteront leurs solutions. Les visiteurs pourront y découvrir et tester des produits et services IP (Audioconférence, affichage dynamique, stockage, TV interactive, télémaintenance,...) mais aussi écouter les témoignages d'utilisateurs.

ÉVÈNEMENT ! Le 1er émetteur de radio numérique terrestre sera symboliquement allumé en ouverture du salon. **Testez la RNT ! Un studio clé en main** est mis à disposition des radios qui souhaitent diffuser leurs programmes sur cet émetteur. Contactez-nous au 01 41 14 05 70.

A vos agendas ! Un programme complet de conférences pour vous informer et vous former auprès des meilleurs experts vous attend !

CONFÉRENCES & ATELIERS

AGORA

HORAIRES	Mardi 20 octobre	Mercredi 21 octobre	Jeudi 22 Octobre
10h00 11h30	Directeurs techniques TV, les prochains enjeux	4K & 3D, de nouveaux marchés ?	Rencontre avec Alain Guilhot
11h30 12h30	INAUGURATION		
13h15 14h30	La Radio, vecteur privilégié du Pluralisme et de la Diversité	Le Web va t-il tuer la télévision ?	Groupes médias internationaux : quelle stratégie à l'ère du Global
14h30 16h00	Les défis des chaînes locales	Conférence URTI : la radio de demain Avec Jean-Luc Hees, Rachid Arhab, Alain Massé !	Qu'est ce que le mixage aujourd'hui?
17h00 18h15	Remise de prix Trophées	Conférence FILM France	Fermeture 18h00
18h30 19h45	Fermeture 18h30	URTI: grand prix international de la Radio	
21h30		Fermeture 21h30	

AUTOUR DU SCENIQUE

HORAIRES	Mardi 20 octobre	Mercredi 21 octobre	Jeudi 22 Octobre
10h00 11h30 11h30 12h30		Association des scénographes : comment travailler avec un scénographe ?	
	ATELIER YAMAHA		ATELIER YAMAHA
12h30 13h00			
13h00 13h30		AXENTE : Nouvelle source lampe Plasma Principe et application (lyre Robin spot et wash de chez Robe)	
13h30 14h00			
14h00 14h15			
14h15 14h30	La sécurité dans les lieux de spectacle (en partenariat avec l'IRMA)	Sources de Basses fréquences directionnelles / Directivité des sources de basses fréquences (D&B Audiotechnik)	
14h30 15h45			Éclairage à diodes électroluminescentes : les avancées et les enjeux (en partenariat avec l'AFE)
16h00 17h30	Full Audio Numérique (en partenariat avec Sonomag)	ATELIER YAMAHA 16h00- 17h00	
17h30 18h00			
18h00 21h30	Fermeture 18h30	Fermeture 21h30	Fermeture 18h00

AUTOUR DU RADIO

HORAIRES	Mardi 20 octobre	Mercredi 21 octobre	Jeudi 22 Octobre
10h00 11h15	Radio Numérique : quels contenus pour quelles radios sur quels récepteurs ?	Radios commerciales indépendantes : la complémentarité des régies	Webradios et mobilité : l'usager au cœur du problème
13h30 14h15			DR France - La RNT : présentation à la Grande Distribution.
11h30 12h30	ATELIER RCS Europe GSELECTOR, RCS créé l'événement !	ATELIER RCS Europe GSELECTOR, RCS créé l'événement	ATELIER RCS Europe GSELECTOR, RCS créé l'événement
14h30 15h45	Radios associatives : le point sur le rapport Hamelin	Radio Numérique : comment acheminer mon signal audio ?	13h30 atelier Radio Numérique : statistiques et audiences
16h00 17h15	Radio et développement durable - en partenariat avec France Broadcast	FM 2006 : Bilan, perspectives et suites...	Formation radio : doit- on passer par une école ?
17h30 18h30			
18h30	Fermeture 18h30		Fermeture 18h00
21h30		Fermeture 21h30	

AUTOUR DU BROADCAST & DE L'AUDIOVISUEL

HORAIRES	Mardi 20 octobre	Mercredi 21 octobre	Jeudi 22 Octobre
10h00 11h30	Virtualisation des outils audio	Réussir son installation audiovisuelle : Home Cinema, salle de conférence	Out of Home, affichage intelligent
14h30 16h00	Montage HD, quelles solutions en 2009/2010	Pendant et après le tournage, la gestion des supports	Quel avenir pour le Blu Ray ?
16h30 17h15	ATELIER ATEMPO Archivage numérique : Comment protéger et valoriser votre patrimoine audiovisuel ?		
17h30 18h15	Le futur des codecs	Comment optimiser le budget son d'une production ?	Fermeture 18h00
18h30 19h15	Fermeture 18h30	ATELIER HYBRID Studio virtuel, une solution réelle !	
21h30		Fermeture 21h30	

Retrouvez tous les intervenants des conférences sur www.siel-satis.com

Evitez les files d'attente au salon, accédez-vous dès maintenant pour obtenir votre badge électronique sur www.siel-satis.com !

Retrouvez toute l'actualité du Siel-Satis-Radio sur Twitter et Facebook !

Relation Presse

Avance Rapide Communication

Ronel Faustino / Razika Baa

01 41 14 05 70